



JL Kockler-2020-07-05 Guinguette Yutz © Serge Heimlich

## Confessions composées

Le chanteur et guitariste thionvillois **Jean-Luc Kockler** exprime toute la palette de ses couleurs musicales et de ses émotions entre jazz, rock et chanson française dans **Yang**, un album sensible et qui swingue pas mal.

**D**ans la philosophie chinoise, le yang symbolise la luminosité, la chaleur, la créativité et l'élan... autant de notions qui ont présidé à la naissance du neuvième album de Jean-Luc Kockler, touche-à-tout musical, auteur-compositeur et interprète qui a cette fois-ci laissé la main à deux auteurs, Didier Benini et Sophie Terrade. « *Je ne leur ai imposé aucun thème, j'ai simplement retravaillé leurs textes pour en faire des chansons*, explique Jean-Luc. *Ce qui m'a aussi permis de faire tout ce que je savais faire musicalement au sein d'une maquette que j'ai transmis aux musiciens* ». Réalisé à distance, *Yang* a pris forme au studio Amper de Jean-Pascal Boffo à Clouange. Ce qui n'a pas empêché les musiciens de largement s'exprimer, à l'image de Jean-Sébastien Grunfelder, déchaîné aux claviers, ou de la choriste Caroline Crozat. « *Je voulais une chorale sur deux titres, mais c'était impossible d'un point de vue sanitaire*, indique le thionvillois. *Caroline a voulu s'en charger et m'a envoyé 19 pistes de chant !* »

Mû par les croisements entre jazz, rock et variété, rappelant le travail d'un Bashung ou d'un Nougaro, *Yang* sait comment nous parler : d'amour et de désir ( les sensuels *Assieds-toi ne dis rien* et *Je serai le dernier* ») y compris quand ça tourne mal ( *Jaloux jalousement* et *Qu'est-ce que t'en sais* ), d'exil et de labeur (les hymnes rock *Il était une fois ma vallée* et *La Frontière* ) tandis que *Mayday*, *Ringtone* ou *Parenthèses* témoignent de l'attrait indéniable de Jean-Luc Kockler pour jouer avec la langue française. Voyage émotionnel multi-directionnel, aux textes et aux rythmes entêtants, tantôt charmants, tantôt plus profonds, *Yang* nous embarque grâce au savoir-faire d'un guide joueur et enjôleur. B. Bottemer

Disque disponible sur [www.kockler.net](http://www.kockler.net) et en version numérique à la rentrée

