

JEANLUC KOCKLER

Pas ordinaire

(Art-Pluriel)



Avec déjà sept albums à son actif, Jeanluc Kockler n'est plus un débutant de la chanson française. Auteur, compositeur et interprète, il sort cet année un EP, *Pas ordinaire*, enregistré, mixé et arrangé par Louis Ville. Une collaboration réussie. En ouverture, l'atmosphère de *Brune et rigolo* respire le brouillard et les ruelles sombres, comme un livre de Léo Malet où l'on s'attend à croiser Nestor Burma. La présence d'un violoncelle lancinant ajoute à cette ambiance de polar des années cinquante. Moins nostalgiques, les titres suivants sont chargés de tensions musicales, les textes sont plus scandés que chantés, ce qui en fait ressortir la poésie. Jeanluc Kockler manie les mots avec dextérité et une certaine forme de violence dans le choix du champ lexical, comme dans *Psycorage* où une colère sous-jacente menace d'éclater. Ce qui serait presque un soulagement tant la pression induite par l'artiste y est intense.

www.kockler.net

Julie de Benoist